**Требования к оформлению проектных работ по искусству**

Проектная работа должна состоять из титульного листа, содержания, введения, основной части, списка литературы.

**Титульный лист**содержит следующие атрибуты: название учебного заведения; название и тип (проект) работы, сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, класс), населенный пункт, год выполнения работы. Титульный лист не нумеруется, но учитывается в общей нумерации .

**Содержание**– это вторая страница работы. Она также не нумеруется, но учитывается в общей нумерации. Здесь последовательно приводятся все заголовки разделов текста и указываются страницы, с которых эти разделы начинаются. В содержании все названия глав и параграфов должны быть приведены в той же последовательности и в той же форме, что и в тексте работы. Главы нумеруются римскими цифрами, параграфы – арабскими.

Во **введении**описывается проблематика, подтолкнувшая к созданию данного проекта. Актуальность и новизна проектной идеи в целом. Описываются цели и задачи проекта.

В **основной части**приводится описание проекта в целом.

**Список литературы**в алфавитном порядке включает в себя все источники, в том числе и интернет ресурсы, к которым обращался автор в процессе работы.

**Требования к оформлению презентаций**

**Презентация**- мультимедийный инструмент, используемый для повышения выразительности выступления, более убедительной и наглядной иллюстрации описываемых фактов и явлений. Презентация призвана проиллюстрировать работу выступающего и не должна дублировать доклад.

Оформление фона должно тематически совпадать с содержанием презентации или быть нейтральным.

**Титульный лист**презентации должен содержать название работы и сведения об авторе.

Все слайды должны быть выполнены в едином стиле.

Если фон слайда содержит рисунки – текстовая и графическая информация слайда не должна размещаться поверх этих рисунков.

**Правила общей композиции:**

• дизайн должен быть простым, а текст — коротким;

• анимация используется только при необходимости отдельно ввести объект или часть текста, избегайте неуместной и излишней анимации;

• не пишите текст доклада целиком на кадре;

• не используйте подчеркивание для выделения текста (подчеркивание автоматически ставится на гиперссылки);

• размещайте не более 5 объектов на одном слайде, оптимально – 3 объекта.

**Требования к защите работ**

На устную защиту (доклад) отводится 5-6 минут. В докладе должна быть отражена суть выполненной работы, прежде всего то, что сделал непосредственно сам учащийся. Выступление сопровождается презентацией, выполненной в программе PowerPoint.